

RESOCONTO ALLEGATO ALLA DELIBERA DI C.C. N. 32 DEL 27.03.2015

Ottavo punto all'O.d.G. "O.d.G. del Consigliere Castiglione sulla riduzione delle tariffe del Teatro F. P. Tosti"

PRESIDENTE:

Prego Consigliere Castiglione.

CASTIGLIONE:

Continuando sul discorso del precedente O.d.G. questa è un'altra nota dolente di questa città, la gestione del Teatro che molte volte è stato cancellato però mai nulla è stato fatto da quando vi siete insediati.

Sappiamo tutti, è davanti agli occhi di tutti anche come il Teatro è ridotto, ma soprattutto questo O.d.G. cerca di porre l'attenzione sulla gestione.

La gestione perché i numeri parlano chiaro e questo penso che tu abbia frainteso perché questo O.d.G... le lezioni.

L'Assessore prima ha letto in un passaggio "oggi dobbiamo spendere quello che incassiamo" possiamo spendere anche di meno, poi la concessione del Teatro parla chiaro, nel 2014 abbiamo incassato entrate 6.800 euro a fronte di una spesa di 143.411 euro, ripartite 91.500 per i costi di gestione, 25.933 per costi del personale e 25.978 per interessi. Io penso che questo non possa bastare, se questa è la gestione del Teatro... e dopo continuare... chi paga e le uscite per interessi, anche per una quota anche per interessi non solo perché... da parte dell'ufficio.

Tutto ciò che gira intorno al Teatro ci sta neanche una quota di interessi, mutui qualcosa che è stato fatto non lo so.

Ma nonostante questo abbiamo concesso fino ad oggi... in quest'O.d.G. ho indicato 59 giorni di concessione gratuita ma ne sono 60 perché avete fatto un'altra Delibera di concessione gratuita.

Quello che diceva Tommaso si continua a sbagliare perché se questa è la situazione ma vogliamo porre rimedio?

Io penso Assessore... si continua a dare il patrocinio gratuito e dopo si viene a sapere anche che certi spettacoli... noi diamo un patrocinio gratuito e poi fanno pagare anche.

Ma che stiamo facendo? Il Teatro io non dico tanto ma almeno incassiamo... dobbiamo spendere per manutentare il Teatro, il cittadino che non va al Teatro perché non ci può andare ma quante volte deve pagare? Paga più il cittadino che non ci va che quello che si va a vedere lo spettacolo, questo è davanti agli occhi di tutti.

Allora lo scopo mio in questo O.d.G. se 500 euro al giorno più IVA, perché 150 per il giorno di prova è troppo perché tanto è solo sulla carta, 500 euro è troppo scusate... è la stanchezza.

550 euro è troppo perché tanto non rientra niente e se diamo il Teatro gratuito poi per spettacoli, ripeto, per i quali fanno anche pagare il biglietto, allora non stiamo... decidere questo è l'indirizzo che ti voglio dare, cioè abbassiamo e facciamo pagare tutti, abbassiamo ma facciamo pagare tutti... (Intervento f.m.) aspetta, dopo c'è scritto che chi paga il biglietto non deve pagare... questo è sottinteso, il patrocinio gratuito non esiste proprio.

Ma qua va fatto un discorso serio, infatti al terzo punto ho scritto di avviare una riflessione attenta con i tecnici per una gestione valutando i costi, poi credo che una scelta politica va fatta, una scelta politica sulla gestione anche a fare un monitoraggio nella nostra città, le realtà artistiche teatrali che cosa ci danno in cambio?

Perché se in cambio non ci torna niente anche in termini di occupazione noi sappiamo benissimo ci sono delle compagnie che creano e danno lavoro, lo sappiamo, io non voglio prendere... allora se c'è un ritorno per la collettività questo va preso in considerazione e io sto lavorando - vi annuncio - sul nuovo Regolamento che porteremo... all'attenzione vostra e poi ne discuteremo.

Ma sicuramente così non si può andare, io vi faccio fare questa riflessione perché la scelta politica l'ultima volta degli spettacoli per la nostra Accademia di Ortona a Siena loro non chiedono il cheque, Siena tre spettacoli a loro hanno dato 27.000 euro a... sapete quanto incassa... in 3 giorni? 44.000 euro.

Però sempre 27.000 hanno dato, è una scelta politica che va fatta.

Noi possiamo anche dire "lo spettacolo costa tanto, ti do tanto alla compagnia però il biglietto lo prelevo io", invece qua continuiamo a dare il patrocinio gratuito, perché?

Avete 60 Delibere di Giunta, 60! Ormai c'è il copia e incolla.

Allora questo è il senso di questo O.d.G., se siete d'accordo... sicuramente io credo che non si può non essere d'accordo soprattutto per decidere che cosa vogliamo fare, se vogliamo tenere questo Teatro veramente e solo per le attività veramente di cultura che possano arricchire la nostra città e riportare anche culturalmente l'immagine della nostra città, perché se continuiamo a dare questo Teatro per fare i saggi io credo che non abbiamo capito niente, se lo stato del Teatro... adesso su quel Teatro quanti soldi dovremmo spendere per rimmetterlo... quanti soldi Assessore Lei lo sa? Lo sa?

Quindi aggiungiamo quello che... quindi noi diamo il Teatro gratuito, ci fanno lo spettacolo, fanno pagare i biglietti e noi dovremmo andare ad intervenire sul Teatro... ma ci rendiamo conto?

Io non lo so, comunque io leggo solamente la richiesta, con quest'O.d.G. *noi chiediamo di provvedere alla riduzione delle tariffe in essere alla luce del particolare momento al fine di permettere a tutti di poter fruire del Teatro pagando, senza dover ricorrere alla concessione dell'uso gratuito.*

In ogni caso di non concedere gratuità se lo spettacolo prevede il pagamento di un biglietto da parte del pubblico perché significherebbe di fatto far pagare due volte il cittadino. Terzo di avviare una riflessione attenta con i tecnici per la gestione della struttura valutando i... attuali. Questo è l'O.d.G.

L'ultima cosa che volevo dire, non se ne... una scelta anche perché non ci dimentichiamo che abbiamo un altro cinema-teatro... noi potremmo anche decidere per esempio di saggi e certe tipologie di... per recuperare un'altra struttura della nostra città.

Salvaguardare il Teatro è stata una scelta di questa Amministrazione sia per...

PRESIDENTE:

Grazie. Ci sono interventi? L'Assessore dà alcune spiegazioni, prego.

ASS. NESTORE:

Io volevo chiarire... quando sono entrato a fare l'Assessore... diciamo che sono cose che non accadranno a meno che non si tratta di situazioni tipo... c'è un'associazione che sa fare... uno spettacolo ma tutto il ricavato va al Ristoro degli Angeli... però attualmente un comportamento del genere... di fatto io non di abbassare il canone perché comunque chiedere l'utilizzo per farci business, per farci l'attività è giusto che paghi il canone dovuto. ... che hanno il patrocinio comunque vada però paga una cifra più bassa 300 euro...

CASTIGLIONE:

Fanno pagare il biglietto Assessore! Controllate, che stiamo scherzando?
(Intervento f.m.) ...di meno e pagano il biglietto?

ASS. NESTORE:

Quando diamo il patrocinio dell'Ente se fanno pagare il biglietto fanno pagare il biglietto minimo, perché comunque loro hanno dei costi per lo spettacolo.

Quello che sicuramente va ridotto è la spesa per la rappresentazione teatrale, diciamo una spesa di 90.000 euro è una spesa che assolutamente ci possiamo permettere, dobbiamo capire che innanzitutto c'è un'istituzione che bisogna mettere in moto, quindi ad un certo punto ci pensa l'istituzione, gli spettacoli teatrali che si fanno si fanno quelli che devono essere remunerativi, nel senso che con il prezzo del biglietto riesci a coprire la compagnia e quindi diciamo non ci si può rimettere... lo spettacolo e magari va qualche volta un attore di grido però non è che può fare tutti spettacoli dove il Comune ci mette i soldi per fare...

Questa è una scelta che bisogna andare a fare.

Io sono stato a Napoli quando c'è stata la festività di San Gennaro quindi la festività patronale di San Gennaro, ho accompagnato mia moglie ad un convegno ho detto "vengo con piacere perché San Gennaro è festa patronale" chissà che cosa pensavo di trovare a Napoli.

Ebbene, è solo una festa religiosa, cioè festa civile, sfilate ecc. non c'era niente.

La sera ho detto via Caracciolo forse ci saranno i fuochi, quindi aspettavo di vedere i fuochi la sera, neanche i fuochi, non ha sparato nessuno.

Questo per dirvi come oggi sono ridotti gli Enti, a Napoli San Gennaro festa patronale si fa solo la festa religiosa, il Comune non fa nulla, non organizza nulla, non ci sono feste, non ci sono fuochi, non ci sta niente di niente insomma.

Per cui dobbiamo andare quel minimo... il Teatro è una spesa, allora quello che dico... perché ci sta chi va, fa pagare il biglietto ma ci... quindi quello è giusto che paghi il dovuto.

Chi invece fa spettacoli tipo per esempio... quando ha presentato... gli abbiamo dato il patrocinio perché è stato... però ha dovuto pagare, con il patrocinio non è che non incassi niente, solo le scuole non facciamo pagare... c'è una manifestazione...

CASTIGLIONE:

(Intervento f.m.)

ASS. NESTORE:

...delle scuole, c'è stato un evento tant'è vero che è stato rinviato, quel giorno le scuole erano chiuse proprio perché era un'iniziativa che è stata fatta dalle scuole, dall'Istituto Nautico di fatti si doveva fare quel giorno che c'è stato un...delle scuole e l'iniziativa è stata rinviata.

PRESIDENTE:

Castiglione, prego.

CASTIGLIONE:

Assessore io non sono d'accordo su quello che dice perché io sono dell'idea che il patrocinio non... nel senso che bisogna fare una scelta, una scelta politica ma una scelta seria sull'utilizzo del Teatro perché anche la presentazione di una squadra di ciclismo... a questo punto ogni squadra potrà chiedere di fargli fare una presentazione al Teatro, certo il Teatro che cos'è?

È diventato solamente... allora siccome qui purtroppo non c'è un'idea precisa di quello che si vuole fare allora si dà il patrocinio a compagnie, alle scuole non si capisce niente.

Allora secondo me per garantire anche un minimo per recuperare le spese sarebbe... ma far pagare tutti perché 200 euro se lo possono permettere anche la più piccola compagnia, ma sempre stabilendo qual è la tipologia di spettacolo che viene ad essere fatto dentro il Teatro.

Poi quando si fa un investimento questa Amministrazione, prima non sono intervenuto perché l'avrei fatto adesso, ha fatto delle scelte 4.000.000 di mutuo... ci costa 120.000 euro l'anno di interessi passivi, anzitutto io vorrei sapere questi 4.000.000 di investimenti perché francamente non li vedo.

Quello che vedo è che sono messi... come diceva il collega Cieri dove se andiamo adesso ci sono le luci accese, ma io dico una cosa ma dopo che avete fatto quegli investimenti qual è il ritorno per l'Amministrazione? Chi utilizza quella struttura paga adesso quello che pagava prima? È giusto questo? Secondo me no, perché se noi... un qualcosa di migliorativo perché a differenza di altri spot voi avete fatto una scelta ed è giusto che si fa, sennò saremo sempre... è inutile che veniamo qui a piangere perché stiamo sotto... se continuiamo a ragionare così, se io investo con i soldi non miei, anche miei ma dei cittadini allora è giusto che chi l'utilizza lo deve pagare!

Chi lo paga? Ma chi se ne frega scusate un attimo... questa è una cosa... in questo momento non potevamo assolutamente spendere 500.000 euro per il sintetico, adesso stiamo a piangere che non possiamo pagare...

Allora di che cosa stiamo parlando? Prendete le decisioni però la realtà è questa, dobbiamo far pagare quanto è giusto far pagare, quando si offre un servizio migliore va pagato!

Le forse vanno... soprattutto nello sport è stato costretto a scappare dalla palestra o... che tutti sappiamo.

Allora questo è il ragionamento che va fatto secondo me perché è giusto che sia così nel rispetto dei cittadini.

PRESIDENTE:

Grazie Leo. Coletti, prego.

COLETTI:

Siccome torna sui mutui Leo Castiglione io ritengo che una buona Amministrazione fa i mutui e si taglia le spese che non servono per pagare i mutui per mantenere la città... (Intervento f.m.) non è vero c'è ancora da tagliare!

Ma tu stai proponendo invece di abbassare i costi, ti contraddici nel discorso perché da una parte dici di abbassare e dall'altra... (Intervento f.m.) lasciando il canone così com'è e far pagare tutti.

Allora... il Sindaco e la Giunta di limitare sia i patrocini che l'uso gratuito, perché il patrocinio comporta... ma comporta un prezzo inferiore... (Intervento f.m.) certo, una discrezionalità il Sindaco la deve pure avere per l'utilizzo delle... se fa una manifestazione organizzata dal Comune... manifestazione di interesse collettivo apre il Teatro e ci fa entrare la gente... quindi non puoi chiudere completamente la deroga.

Quindi la raccomandazione che si fa al Sindaco e alla Giunta di non utilizzare questo strumento per cercare di aggirare gli ostacoli, gli ostacoli sono quelli...

Io però voglio dire le opere sono tantissime che sono state fatte, si stanno continuando a fare, la... tu non lo vedi perché sta sotto... la fogna sta sottoterra quindi... tu mo vedi il campo sportivo e vedi il manto... in erba sintetica, intanto 50.000 euro... non si deve fare la convenzione... (Intervento f.m.) ci paghi il mutuo... (Intervento f.m.) ce ne volevano 15!

Ma ho detto prima che l'importante è fare gli investimenti poi ognuno può pensare che avrebbe fatto diversamente da quello che ha fatto l'Amministrazione.

Quindi io... anche la discarica... al posto del campo che sta a C.da Cucullo... perché di strutture sportive ce ne servono tante.

Io avevo promosso e lo propongo tuttora di fare ulteriori mutui perché ci sono... che stanno in scadenza, sono 20/30.000 euro l'anno che... la cifra che riteniamo per la scadenza dei mutui, ma potremmo fare altre opere pubbliche, l'importante è spendere...

Se facciamo i mutui e poi non vengono spesi ma sono rimasti in pochi i... ancora da appaltare... (*sovrapposizione di voci*) ognuno ha la visione della gestione del Bilancio.

Pure a me alla Provincia... adesso risulta che fino a quando ho amministrato io la Corte dei Conti ha detto che abbiamo amministrato bene, successivamente invece sono stati bocciati i Bilanci dell'Amministrazione... da parte della Corte dei Conti.

Pure adesso ultimamente sono dovuto andare io alla Corte dei Conti a sistemare la vicenda del... perché ci stava mandando in dissesto.

Allora ognuno ha la sua visione, io sto dicendo che una Amministrazione pubblica deve fare gli investimenti perché fare Amministrazione, amministrare quello di cui si dispone e... non solo, ma l'Amministrazione Comunale deve accedere ai finanziamenti della Comunità Europea, dello Stato e della Regione, questo dovrebbe fare.

Io non so se questo O.d.G. vuole evitare che si dia il patrocinio per cercare di aggirare gli ostacoli del pagamento, se quello è l'obiettivo basta dire al Sindaco di non utilizzare lo strumento del patrocinio in maniera... quindi di rifletterci, altrimenti se noi diciamo di ridurre andiamo contro quel discorso che abbiamo fatto prima... (Intervento f.m.) stiamo dicendo al Sindaco che il patrocinio gratuito... questo stiamo dicendo, mi pare che anche l'Assessore l'ha confermato e anche il Sindaco stia... (Intervento f.m.) ha detto l'Assessore Nestore che neanche a Napoli si è fatto... S. Gennaro, che dobbiamo fare?

Se le risorse sono diminuite dobbiamo prendere atto che le risorse sono diminuite.

Comunque se il Sindaco ritiene opportuno di votare noi lo votiamo, se il Sindaco ritiene che non si deve votare non lo votiamo.

PRESIDENTE:

Tommaso Cieri, prego.

CIERI:

Io... non è che abbiamo... (Intervento f.m.) nell'ottica di un ragionamento logico, io proporrei di sostituire... io ho capito... il problema che vuoi sollevare tu nel senso che... va adeguata a secondo di quello che si trova, è chiaro che... associazione altisonanti di carattere internazionale, prendono il... addirittura ti chiedono anche il contributo.

Io penso che... comunque è una mia visione assolutamente distorta.

Allora mi pare di capire... tu dovresti adeguare a seconda della situazione particolare il prezzo del teatro dando maggiori possibilità a chi ha minori possibilità economiche e... quella concessione sul... che è sicuramente deplorabile anche in considerazione del fatto che tu... prima hai detto che siamo in una situazione particolarmente difficile e quindi voglio dire... non si fanno poi azioni normali.

Io se tu sei d'accordo Leo ti chiederei di togliere di *provvedere alla... in essere* modificandolo in *adeguare le tariffe*, si leggerebbe così, *di adeguare le tariffe alla luce del particolare momento... ecc. ecc.*

Perché sennò stona la cosa, nel senso che tra l'altro tu fai riferimento alla spesa della gestione ordinaria che è 143.000 euro, poi fai pure riferimento al... quindi abbassate le tariffe non è una certezza di coprire l'ordinario... per cui magari con questo...

PRESIDENTE:

Grazie. Ci sono altri interventi? L'Assessore deve replicare un attimo, prego.

ASS. NESTORE:

...io distinguerei tra chi... e chi fa lo spettacolo per guadagnarci... (Intervento f.m.) di adeguare le tariffe in essere alla luce del particolare momento, come per dire... (*sovrapposizione di voci*) c'è chi ci va per guadagnarci, chi ci fa lo spettacolo per avere un lucro, chi invece ci va per attività di carattere sociale, ad esempio la chiesa che fa un particolare evento, viene il Papa per esempio, pagherà una cifra più bassa... però per chi ci fa un'attività di rilevanza commerciale deve pagare una quota...

COLETTI:

Scusatemi, questo già c'è nel Regolamento! Se io ho capito bene si tratta... quello che ha detto Castiglione, se ci sono state 60 Delibere di patrocinio di concessione gratuita vuol dire che si è ecceduti in questo e no perché non c'è il Regolamento.

Io chiedo scusa mi pare di aver capito... (Intervento f.m.) il Regolamento dice che la Giunta... le valutazioni che stai facendo tu Assessore adesso sono le valutazioni... e così via.

Il problema vero sta nella gestione del Regolamento, però io penso che oltre alla raccomandazione alla Giunta e al Sindaco non possiamo fare... togliere alla Giunta la possibilità di fare deroghe... o modifichiamo il Regolamento o ci affidiamo al buonsenso

della Giunta e del Sindaco, altrimenti non c'è via perché il Regolamento è fatto bene è la Giunta che lo deve gestire, è naturale però che una discrezionalità nel valutare queste cose bisogna pur darla all'Amministrazione Comunale, abbiamo fatto un esempio se c'è una manifestazione che coinvolge un Comune il Comune dà gratuitamente ad uso gratuito non solo il patrocinio.

Sono due le fasce: patrocinio ed uso gratuito, il patrocinio paga la metà, l'uso gratuito non paga niente, questa discrezionalità è riservata alla Giunta.

Adesso o modifichiamo il Regolamento se questo Consiglio vuole modificare il Regolamento o si lascia alla Giunta la discrezionalità, con la raccomandazione per cui ci sarebbe da trasformare l'O.d.G. in raccomandazione a farne un uso razionale di quella discrezionalità concessa dal Regolamento, questo mi pare che sia il problema vero.

PRESIDENTE:

Grazie. Allora mettiamo a votazione. Prima c'è l'Emendamento di Tommaso Cieri... (Intervento f.m.) di adeguare le tariffe... alla luce del... a seconda dell'evento e... (Intervento f.m.) mettiamo a votazione l'Emendamento.

Chi è favorevole? 7. Contrari? 0. Astenuti? 3.

Mettiamo adesso a votazione l'O.d.G. come emendato.

Chi è favorevole? 7. Contrari? 0. Astenuti? 3.

L'O.d.G. è approvato.

Passiamo adesso all'O.d.G. n. 9.