

PRIMA LE DONNE E I BAMBINI

PROGRAMMA 2014

Il programma 2014 intende dar seguito al successo, sul piano delle iniziative e della percezione sociale, che il programma "Prima le donne e i bambini" ha ottenuto nella sua prima edizione di Novembre 2013, ed insieme intende dare corso alle intenzioni dell'Amministrazione per non isolare in un ambito puramente celebrativo le sue motivazioni e i suoi contenuti, in coerenza con quanto deliberato dal Consiglio Comunale.

Per questo le attività di servizio previste all'interno di questo progetto hanno come obiettivi:

- costruire percorsi di servizio che portino al mese di novembre 2014 consolidando iniziative di coesione sociale al fine di renderle visibili e fruibili;
- Costruire azioni finalizzate alla inclusione e alla crescita della cosiddetta cittadinanza " di genere", valorizzando le attività di servizio coinvolte;
- Integrare i servizi che già svolgono tali attività ed alcuni programmi che l'Amministrazione ha già in essere, al fine di razionalizzarne la gestione per migliorarne l'efficacia e l'efficienza nelle modalità di scambio e condivisione.

Si individuano di seguito le linee programmatiche del progetto.

LA LETTURA SOCIALE: SERVIZIO DI LETTURA A VOCE ALTA OLTRE LE MURA. Leggere a voce alta nei luoghi della dispersione e dell'impedimento.

Le funzioni della pubblica lettura, attraverso il servizio bibliotecario locale, si collocano all'interno di orizzonti scientifici e di servizio indicati dal Manifesto Unesco per le Biblioteche pubbliche, recepito dal Comune di Ortona con atto consiliare del 1995. In particolare il profilo di servizio che si intreccia con la funzione di "biblioteca sociale" individua l'obiettivo di portare all'esterno i servizi bibliotecari, sia per quanto riguarda le informazioni e le attività (funzione ampiamente già praticata) sia per quanto attiene alcune innovazioni che permettono di integrare il servizio bibliotecario, attraverso la lettura ad alta voce, alla funzione sociale.

La lettura ad alta voce

La lettura ad alta voce è "un tempo dedicato". Si pensi a quanta importanza racchiude il concetto di "dedicare": è offrire, riservare, destinare, rivolgere, indirizzare. In una parola è donare. Basta immaginarlo su se stessi. Quando ci viene dedicato del tempo (in un'epoca in cui il tempo è diventato fin troppo sinonimo di fretta, stress, e in cui la principale motivazione per non fare le cose è "non avere tempo") è istintivo dire un "grazie", ma è anche tempo che dedichiamo a noi stessi. Il rituale della lettura implica una reciprocità, una relazione, una sorta di contatto dovuto alla presenza di chi legge e di chi ascolta; inoltre consente la condivisione di un momento di piacere. Nel caso di lettura ai bambini sicuramente la lettura a voce alta rafforza il legame, crea sicurezza, svolge un'azione consolatoria ed è ormai nota la valenza di questa pratica a livello educativo e cognitivo, grazie alla quale il bambino avrà benefici anche in futuro: è un momento di educazione all'ascolto, di dilatazione dei tempi d'attenzione, di sviluppo dell'immaginazione, di acquisizione di un linguaggio più ricco. Tutte conquiste che si snoccioleranno con una prolungata attività nel tempo.

Ma la lettura ad alta voce è una pratica per tutti: il benessere che se ne ricava non ha confini di età, di luoghi e di situazioni proprio perché è incentrata sulla relazione. Diventa un mezzo che come fine principale ha quello di creare una opportunità di incontro, di dare vita a contesti socializzanti tra persone che possono usufruire di servizi di cui magari non immaginavano l'esistenza.

La finalità del programma è quella di istituire un servizio di lettura ad alta voce, prevalentemente volontario, da attuarsi

- 1) nei luoghi della dispersione e della marginalità, e ove si ritiene necessario;
- 2) rivolto a persone che per ragioni permanenti o provvisorie subiscono impedimenti di movimento e di fruizione culturale.

Inoltre la finalità è anche quella di offrire un percorso formativo culturale, adeguatamente certificato, ai lettori volontari. Questo per la valorizzazione del volontariato *competente*, inteso come intreccio tra la funzione culturale e sociale del volontario e la sua crescita formativa.

I luoghi

In ordine di priorità si individuano i seguenti luoghi presso i quali promuovere l'iniziativa:

- a- Ospedale e luoghi di cura e sanitari. Abbiamo già il servizio di ludoteca all'interno del nostro ospedale nel reparto di pediatria, dal quale prevedere un servizio di lettura collettivo o in corsia, estendendolo anche ad altri reparti;
- b- Residenza Anziani "V. Berardi".. In momenti da concordare con la direzione, sia per letture a gruppi che per letture individuali;
- c- Centri aggregativi decentrati (anziani, ludoteche, ecc...)

- d- Situazioni di impedimento individuale: case private per persone in condizione di immobilità permanente o provvisoria, ciechi, disabili fisici e sensoriali. Servizio rivolto a persone che non hanno, per varie ragioni, la possibilità di recarsi nei luoghi di fruizione culturale.
- e- Servizi per l'infanzia già consolidati (es. Biblioteca, Nido, ecc...)
- f- Eventi e manifestazioni di particolare valore

Altri contesti

- a- Nell'ambito delle iniziative dell'Amministrazione volte a valorizzare i luoghi abitativi periferici (ville e contrade) il servizio può destinarsi a particolari iniziative. Al di là di alcuni interventi in loco, in particolari momenti da definire, e comunque da non concepire come prioritari, è invece importante che dalle periferie si conoscano e si vengano a fruire dei luoghi culturali (museo, biblioteca, teatro). Da questo punto di vista inserire recital di letture in visite di gruppo a queste strutture, provenienti dalle periferie, o appositamente programmati, va a determinare un riequilibrio delle opportunità e delle occasioni culturali per l'intera cittadinanza ortonese.
- b- Eventi e feste istituzionali e di particolare rilevanza identitaria per la comunità, all'interno delle quali poter prevedere letture pubbliche;
- c- Cartellone estivo finalizzato al turismo, con iniziative di recital di lettura a tema in biblioteca.

La selezione delle letture e servizi integrativi

Temi e generi delle letture verranno selezionate in base ai contesti e allo screening sociale e di competenza predisposto dai differenti interventi, a cura dell'èquipe scientifica della Biblioteca. Le letture, a seconda dei dati conoscitivi, si orienteranno verso tipologie affabulatorio- narrativo, informative, divulgative con differenti gradi di tempi e di complessità. Inoltre può essere previsto un servizio integrativo di prestito di libri sia nei luoghi indicati sia nelle domiciliazioni degli utenti, da svolgersi su richiesta dei destinatari del servizio e tramite una proposta a stampa di consigli di lettura afferenti i volumi disponibili.

Condizioni organizzative

E' evidente che nel work in progress del programma, si rende necessario stabilire integrazioni e collaborazioni, d'ufficio e istituzionali, con i soggetti titolari dei luoghi destinatari. In particolare dalla ASL, alla Casa di Riposo, alle Associazioni delle ville e delle contrade, a quanti altri siano portatori di interesse e responsabilità istituzionali.

Resta invece all'interno della consueta collaborazione integrata tra Servizi Culturali e Servizi Sociali di questa Amministrazione, comprendendo in essi l'EAS, lo sviluppo delle azioni previste da questo programma negli ambiti sociali stessi.

Per i lettori volontari è già stato concluso un corso specifico di lettura ad alta voce e di acquisizione delle competenze necessarie, curato dall'èquipe scientifica della Biblioteca.

Inoltre è stata già concordata, in via del tutto indicativa e in attesa dell'approvazione del progetto, una serie di interventi nella Residenza Anziani

NON E' MAI TROPPO TARDI

Ciclo di incontri di lettura, a cura dei volontari della Biblioteca Comunale, da tenersi presso la Residenza Anziani "V. Berardi" da gennaio a dicembre 2014, indicativamente i venerdì pomeriggio, dalle ore 15,30 alle 16,30, o nei pomeriggi di visita dei parenti (previo accordo) come da calendario tematico seguente:

31 Gennaio 2014 – ore 15,30: **MemoriaLEttura.**

Percorso di lettura e musica proposto all'interno di *"La memoria rende liberi. In ricordo in ricordo dello sterminio e delle persecuzioni del popolo ebraico e dei deportati militari e politici italiani nei campi nazisti"* programma organizzato dal **COMUNE DI ORTONA-Settore IV, MUBA e Biblioteca Comunale dal 24 gennaio al 7 febbraio 2014.**

Febbraio: **Mascherziamoci**

Lecture e musiche con il sorriso in occasione del Carnevale.

Marzo: **Donne in fiore**

Poesie e narrazioni dedicate alle donne e alla primavera dei sentimenti

Aprile: **Facciamo pace**

Percorso di letture ispirato alla Santa Pasqua e al tema della riconciliazione

Maggio: **Lu tisure di Urtone**

Lecture, canzoni e versi legati al mese mariano e alla festività di San Tommaso Apostolo
Festa nel parco con merenda e musica

Giugno: **Cittadino anch'io**

Diritti, significati, esperienze di cittadini "A riposo"
In occasione della Festa della Repubblica

Luglio: **Buoni come il pane**

Storie senza tempo ispirate alla mietitura e ai mestieri antichi

Agosto: **Lecture SOLE solette per chi vuol stare in compagnia**

Settembre: **Sempre verdi?**

Storie che accompagnano l'autunno e si tingono dei suoi colori

Ottobre: **Nonni in fiera:** storie e esperienze di nonni a volontà

In occasione della Giornata nazionale dei Nonni (2 ottobre 2014)

Novembre: **Nonni in gioco**

Lecture e giochi tra passato a presente.

In occasione della Giornata internazionale dell'infanzia (20 novembre 2014)

Dicembre: **Storie sotto l'albero**

Lecture e musica da regalare e regalarsi per festeggiare il Natale.

- Banca Memoria Audio/video. In collaborazione con il Museo della Battaglia di Ortona
- Incontri degli anziani presso il nido di Ortona per narrazione di storie

L'ORA CHE NON C'ERA
Appuntamenti di lettura e gioco per bambini in Biblioteca
Sala Ragazzi Biblioteca Comunale

Ciclo di incontri di lettura per solleticare l'ascolto dei bambini e stimolare, attraverso il gioco e la scoperta, anche la conoscenza dei molteplici servizi che ruotano intorno al libro e che la Biblioteca Comunale propone loro.

Si inizia mercoledì 22 gennaio 2014 con il primo appuntamento di lettura animata "*MA che freddo fa. Storie gelate e parole salate*" e si prosegue il mercoledì successivo con "*Tutti in coda. Storie di attese senza offese*" fino al 28 maggio, sempre alle ore 17, con la sola alternanza delle fasce di età dei bambini destinatari, come da calendario seguente:

22 gennaio - per bambini di 3 e 4 anni
29 gennaio - per bambini di 5 e 6 anni
5 febbraio - per bambini da 7 e 10 anni
26 febbraio - per bambini di 3 e 4 anni
5 marzo - per bambini di 5 e 6 anni
12 marzo - per bambini da 7 e 10 anni
2 aprile - per bambini di 3 e 4 anni
9 aprile - per bambini di 5 e 6 anni
16 aprile - per bambini da 7 e 10 anni
23 aprile - per bambini di 3 e 4 anni
30 aprile - per bambini di 5 e 6 anni
7 maggio - per bambini da 7 e 10 anni
14 maggio - per bambini di 3 e 4 anni
21 maggio - per bambini di 5 e 6 anni
28 maggio - per bambini da 7 e 10 anni

**Donne di Stato
Le donne ortonesi nella tragedia della guerra**

**MUBA – Museo della Battaglia di Ortona
8 marzo – 28 marzo 2014**

In occasione del periodo relativo alle celebrazioni per il 70° della Battaglia di Ortona, il Museo propone una mostra di immagini e testi sulla funzione sociale e rilevante delle donne nel periodo storico indicato: novembre 1943-giugno 1944.



La ricca documentazione fotografica della situazione ortonese civile durante la guerra e nell'immediato dopoguerra, unitamente alle memorie civili documentate tramite scritti e videoriprese, non sono mai state presentate dal punto di vista delle donne. Esse, infatti, hanno sopportato gli eventi bellici, reagendo e tenendo il tessuto sociale della comunità.

La mostra intende, per la prima volta, sottolineare questo aspetto, e si colloca nell'ambito delle celebrazioni istituzionali per il 70° della battaglia

Riferimenti istituzionali del progetto

Sindaco : Vincenzo d'Ottavio

Assessore alle Politiche Sociali ,Gianluca Coletti

Consigliere delegato, Nadia Di Sipio

Direzione gestionale: Domenico Galanti, Dirigente Settore IV

Equipe scientifica :

Staff tecnico della Biblioteca Comunale e del MUBA, in integrazione e condivisione con i servizi dell'EAS Ortona.

Periodo di riferimento

Fino al 31.12.2014

Risorse

Le risorse per la realizzazione del progetto afferiscono in maggior parte a quelle umane e professionali dei servizi già in essere, comprese in essi i lettori volontari.

Sono invece necessarie alcune risorse strumentali di seguito indicate

Spese di stampa per promozione servizi e iniziative	1500
Acquisto strumenti audio luce trasportabile	1900
Acquisto materiali e documentazione	1000
Rimborsi spese a artisti e esperti esterni	900
Supporti allestimento mostre	1000
Materiali di consumo per attività	800
TOTALE	7100