



# COMUNE DI ORTONA

Medaglia d'Oro al Valore Civile

PROVINCIA DI Chieti

## Verbale di deliberazione della Giunta Comunale Seduta del 13 settembre 2016 n. 241

**OGGETTO: MISURE VOLTE AD INCENTIVARE SINERGIE CON CITTADINI ED ENTI PRIVATI PER LA CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DELLA CITTÀ - ART-BONUS COME DA DECRETO LEGGE 31 MAGGIO 2014, N. 83, CONVERTITO NELLA LEGGE 29 LUGLIO 2014 N. 106**

L'anno **duemilasedici** il giorno **13** del mese di **settembre** alle ore **13:45** nella sede comunale in via Cavour, regolarmente convocata, si è riunita la Giunta Comunale sotto la Presidenza del Sindaco, dr Vincenzo d'OTTAVIO;

Sono presenti gli Assessori:

1. Sig. D'ANCHINI Tommaso
2. Sig. DE IURE Domenico
3. Sig.ra LICENZIATO Francesca
4. Sig.ra MENICUCCI Luigi
5. Sig.ra SCHIAZZA Simonetta

Partecipa con funzioni consultive, referenti, di assistenza e verbalizzazione (art. 97, comma 4, lettera a) del D.Lgs. 18.08.2000, n. 267) il Segretario Generale Dott.ssa Mariella COLAIEZZI.

Il Presidente, constatato che gli intervenuti sono in numero legale, dichiara aperta la seduta ed invita i presenti a deliberare sull'oggetto sopraindicato.

## LA GIUNTA COMUNALE

PREMESSO che:

- tra le funzioni statutarie del Comune di Ortona vi è la promozione dello sviluppo del patrimonio culturale, anche nelle sue espressioni di lingua, costume e tradizioni;
- l'ordinamento giuridico vigente, in attuazione del principio di sussidiarietà orizzontale sancito all'art. 118 della Costituzione ed in considerazione della costante diminuzione delle risorse pubbliche disponibili, al fine di coinvolgere risorse private nella realizzazione di attività di interesse generale, incentiva il partenariato pubblico/privato;

PRESO ATTO che il legislatore nazionale è recentemente intervenuto, con l'istituzione del c.d. "Art-Bonus" di cui all'art. 1 del Decreto Legge 31 Maggio 2014, n. 83 (convertito nella legge 29 luglio 2014 n. 106), ad incentivare le erogazioni liberali in denaro a sostegno della cultura e dello spettacolo introducendo in ordine alle stesse un regime fiscale agevolato di natura temporanea, sotto forma di credito di imposta;

PRECISATO che tale credito di imposta è riconosciuto:

- nella misura del 65 per cento delle erogazioni effettuate nel 2014 e nel 2015, e nella misura del 50 per cento delle erogazioni effettuate nel 2016;
- alle persone fisiche e agli enti non commerciali nei limiti del 15 per cento del reddito imponibile, ai soggetti titolari di reddito d'impresa nei limiti del 5 per mille dei ricavi annui, ed è ripartito in tre quote annuali di pari importo;
- in relazione ai seguenti specifici interventi:
  - manutenzione, protezione e restauro dei beni culturali pubblici;
  - sostegno degli istituti e dei luoghi della cultura di appartenenza pubblica;
  - sostegno di fondazioni lirico-sinfoniche e dei teatri di tradizione;
  - realizzazione di nuove strutture, restauro e potenziamento di quelle esistenti di enti o istituzioni pubbliche che, senza scopo di lucro, svolgono esclusivamente attività nello spettacolo;

RICHIAMATA la Circolare dell'Agenzia delle Entrate n. 24E del 31 luglio 2014, la quale fornisce chiarimenti interpretativi sulla nuova misura agevolativa, specificandone ambiti di applicazione, misura della detrazione, limiti e modalità di fruizione;

DATO ATTO che le descritte disposizioni normative costituiscono un'importante occasione per realizzare, insieme alle imprese e ai cittadini, straordinari interventi di potenziamento del patrimonio artistico e culturale della Città;

CONSIDERATO che dovranno essere ricercati quegli strumenti volti alla più ampia diffusione e conoscibilità tra la cittadinanza delle nuove opportunità messe in campo dalla disciplina del c.d. "Art Bonus", anche tramite l'utilizzo mirato del sito istituzionale d'Ente, inserendo nel medesimo uno spazio dedicato e facilmente individuabile che terrà peraltro conto degli adempimenti di cui al comma 5 del richiamato art. 1 del decreto legge 31 Maggio 2014, n. 83;

TENUTO CONTO che i soggetti erogatori saranno ringraziati dall'Amministrazione, in forma privata e pubblica, e puntualmente informati, anche tramite il portale web del Comune di Ortona, sulla destinazione di ogni singola erogazione nonché sulle fasi di realizzazione delle relative opere;

RILEVATO che:

- con delibere del Consiglio Comunale di Ortona n.161 del 21.3.1983, n.198 del 27.4.1983, n.225 del 25.7.83 e n.159 del 14.11.1996, tutte esecutive, è stato costituito, per iniziativa del Comune di Ortona, l'Istituto Nazionale Tostiano, ente morale strumentale all'Ente stesso;
- detto Istituto, apolitico e senza scopo di lucro, ha lo scopo di promuovere nel mondo musicale internazionale l'adeguata conoscenza della vita e delle opere del musicista ortonese Francesco Paolo Tosti., attraverso lo studio sistematico e scientifico della produzione musicale e della vita dell'Artista mediante mostre, convegni, concerti, pubblicazioni di studi e ricerche, diffusione della musica vocale e da camera, raccolta di produzioni musicali tostiane e altre attività indicate nel suo statuto;
- tra i mezzi statutari necessari al raggiungimento delle finalità dell'Istituto, vi sono, tra gli altri, le elargizioni, donazioni, lasciti a qualsiasi titolo effettuati allo stesso;

CONSIDERATO che:

- l'Istituto Nazionale Tostiano conserva un rilevante patrimonio pubblico archivistico, bibliografico e museale di fondamentale importanza per la ricostruzione non solo della figura di Francesco Paolo Tosti, ma anche di molti altri musicisti abruzzesi; e che l'ente opera da trentatré anni per la ricerca musicale e musicologica italiana in collaborazione con numerosi partner istituzionali ed in primis il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo che ha riconosciuto l'ente di rilevanza nazionale ai sensi della Legge 534 del 1996 (riconfermata con Decreto del MIBACT del 30/10/2015);
- L'Istituto nell'anno 2016 celebrerà nel mondo il nome e la figura di Francesco Paolo Tosti peraltro già nota in quanto i suoi brani sono stati cantati dai più grandi interpreti del Novecento e di oggi: da Enrico Caruso a Nellie Melba, da Luciano Pavarotti a Plácido Domingo e Josè Carreras, fino allo stesso Bocelli;
- le attività dell'Istituto hanno un raggio d'azione ampio e si sviluppano sul piano territoriale abruzzese, italiano ed internazionale;

CONSIDERATO inoltre che:

- per sostenere adeguatamente e realizzare questa molteplicità di iniziative, necessita un rilevante impegno economico, non sostenibile unicamente dal Comune di Ortona che, anche in considerazione della costante diminuzione delle risorse pubbliche disponibili, reputa opportuno ed auspicabile coinvolgere risorse private per il raggiungimento di tali fini;
- nel Comune di Ortona opera da numerosi anni la Walter Tosto SpA, azienda italiana, leader nella produzione a livello mondiale di componenti industriali ed apparecchiature di altissimo spessore qualitativo, molto apprezzata sia per le tecnologie di produzione avanzatissime e macchinari unici al mondo che per il complesso di conoscenze ed esperienze settoriali accumulate nel corso degli anni di attività, la quale ha fatto conoscere che intende sostenere le attività dell'Istituto Nazionale Tostiano di Ortona apprezzando la qualità dell'attività svolta e credendo nel progetto nazionale ed internazionale che lo stesso porta avanti da anni, anche per promuovere il territorio ortonese e l'Abruzzo in termini complessivi e in una visione di lungo respiro che punti anche a creare le basi di una strategia concreta di sviluppo turistico di qualità;
- tale intendimento potrà essere concretizzato mediante sottoscrizione di apposita convenzione tra il Comune di Ortona e la Società stessa, che si propone di intervenire assumendo il titolo e il ruolo di semplice sponsor, al fine di perseguire le finalità di cui all'art.1 del D.L. 31.5.2014 n.83, convertito con modificazioni nella Legge 29.7.2014 n.106;
- l'impegno assunto dalla Walter Tosto s.p.a. consisterà nella mera erogazione liberale, senza nessuna pretesa od obbligazione in suo favore della complessiva somma di euro 50.000,00 a fronte di una significativa visibilità per l'azienda, che avverrà con le modalità di reciprocità contenute nello schema di convenzione che regolerà i termini, le condizioni e le prestazioni corrispettive tra le parti, allegato alla presente deliberazione per formarne parte integrante e sostanziale;

PRECISATO che per gli interventi a favore a sostegno della cultura e dello spettacolo nonché per il finanziamento che saranno di volta in volta programmati dall'Amministrazione, non è comunque preclusa la stipula di contratti di sponsorizzazione, fermo restando che in tal caso non potrà applicarsi il c.d. Art-Bonus, riservato come detto alle sole erogazioni liberali;

RITENUTO dover adottare gli opportuni provvedimenti;

VISTI i pareri favorevoli resi dal dirigente del Settore Servizi Sociali Culturali e Tempo Libero e del Settore Affari Finanziari, espressi ai sensi dell'art.49 D.Lgs. n.267/2000 come da allegata scheda che forma parte sostanziale della presente deliberazione;

#### DELIBERA

Per quanto esposto nella premessa del presente atto, costituente motivazione ai sensi dell'art.3 della L. n. 241/1990 e s.m. e che qui si ritiene integralmente richiamato:

1. Aderire alla proposta avanzata dalla Walter Tosto s.p.a. con sede in Chieti, Via Erasmo Piaggio, 62, di sponsorizzazione delle attività programmate e svolte dall'Istituto Nazionale

Tostiano, apprezzando la loro qualità e credendo nel progetto nazionale ed internazionale che lo stesso porta avanti da anni, anche in termini di promozione del territorio ortonese e dell'Abruzzo intero, in una visione di ampio respiro che punti anche a creare le basi di una strategia concreta di sviluppo turistico di qualità;

2. Approvare lo schema di convenzione che ne regolerà i termini, le condizioni e le prestazioni corrispettive tra le parti, allegato alla presente deliberazione per formarne parte integrante e sostanziale;
3. Dare atto che l'erogazione liberale che lo sponsor effettuerà, rientra nella previsione di cui all'art.1 del D.L. 31.5.2014 n.83, convertito con modificazioni nella Legge 29.7.2014 n.106;
4. La stipula della convenzione è finalizzata, formalizza e chiarisce la mera liberalità delle prestazioni corrispettive tra le parti in essa contenute, ed esclude in modo totale qualsiasi altro rapporto di società associazione, cointeressenza, corresponsabilità, fra il soggetti interessati, di modo che nessuno dei due soggetti potrà mai essere ritenuto responsabile delle obbligazioni dell'altro;
5. La convenzione avrà validità dalla data della sua sottoscrizione sino al 31 Marzo 2017; eventuali proroghe dovranno essere formalizzate almeno tre mesi prima della predetta scadenza e dovranno risultare da atto scritto;
6. Dare mandato al Sindaco, nella sua qualità di legale rappresentante dell'Ente, di procedere alla sottoscrizione della convenzione;
7. Assegnare ai dirigenti competenti tutti i compiti gestionali necessari per realizzare quanto contenuto nel presente atto;
8. Dare atto che il presente provvedimento, allo stato, non comporta impegni di spesa per l'Ente.-

La Giunta Comunale, con separata votazione unanime espressa per alzata di mano, dichiara la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D. Lgs. 18.8.2000, n. 267.

IL SEGRETARIO GENERALE  
F.to **M. COLAIEZZI**

IL PRESIDENTE  
F.to **V. d'OTTAVIO**

L'ASSESSORE ANZIANO  
F.to **F. LICENZIATO**

---

La presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio on line del Comune di Ortona – [www.comune.ortona.chieti.it](http://www.comune.ortona.chieti.it) – e vi rimarrà per 15 giorni interi e consecutivi.

Ortona, ..... 16 settembre 2016

IL SEGRETARIO GENERALE  
F.to **M. COLAIEZZI**

---

La sujestesa deliberazione è stata dichiarata immediatamente eseguibile.

Ortona, ..... 16 settembre 2016

IL SEGRETARIO GENERALE  
F.to **M. COLAIEZZI**