



CITTÀ di ORTONA
Medaglia d'oro al valor civile
PROVINCIA DI CHIETI

4° SETTORE
Servizi Sociali
Culturali e Tempo Libero
Ufficio Biblioteca

Repertorio generale n. 2444

DETERMINAZIONE n. 640 del 18 settembre 2013

OGGETTO: Programma ordinario servizi culturali ed educativi. Promozione servizi della Biblioteca, del Museo, del CEA, dei servizi educativi prima infanzia annualità 2013-2014.

L'anno **duemilatredici** il giorno **diciotto** del mese di **settembre**

IL DIRIGENTE

Su conforme incarico conferito al sottoscritto dal Sindaco con decreto n. 17 del 08-10-2012;

RICHIAMATE le norme contenute nella deliberazione della G.M. n.1087 del 10-07-1997 per quanto attiene alla immediata esecuzione della legge 15-05-1997, n.127;

RICHIAMATE le norme contenute negli articoli del D.Lgs. 18-08-2000, n. 267;

RICHIAMATO l'art. 163 "esercizio provvisorio e gestione provvisoria" del D.Lgs. n. 267 del 18-08-2000;

PREMESSO:

- che con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 194 del 1995, l'Amministrazione Comunale aderiva al Manifesto Unesco per le Biblioteche pubbliche, facendo propri i principi di pubblica lettura e di servizio indicati;
- che con successive Deliberazioni della Giunta Comunale n. 249 del 2003 si istituiva il "Centro Servizi per Ragazzi del Sistema Bibliotecario Provinciale" in ottemperanza alla Convenzione in essere per il sistema Bibliotecario, e deliberazione della Giunta Comunale n. 59 del 2008 si procedeva alla "Adesione alle linee guida IFLA Unesco per i servizi per bambini e ragazzi";
- che con Deliberazione del Consiglio Comunale n. 20 del 2011 si istituiva il Museo della Battaglia di Ortona, e successiva Deliberazione della Giunta Comunale n. 136 del 2009 si approvava il progetto di qualità dei servizi al pubblico e alle scuole;
- che con Deliberazione della Giunta Comunale n. 103 del 2008 si procedeva all'istituzione del Centro di Educazione Ambientale "Ortonammare", riconosciuto nel 2011 dalla Regione Abruzzo come Centro di interesse regionale nella rete istituzionale INFEA;

CONSIDERATO che gli indirizzi da tali atti indicati annualmente obbligano a programmare la promozione dei servizi per la scuola, l'infanzia e l'adolescenza nell'ambito delle annualità scolastiche e nei servizi ordinari educativi;

CONSIDERATO INOLTRE che con Deliberazione della Giunta Comunale n. 152 del 19-07-2013 l'Amministrazione approvava il Progetto Pedagogico dei Servizi Educativi per la prima infanzia ai sensi della Legge Regionale n. 76 del 2000, all'interno del quale si indica l'obbligo della formazione ed aggiornamento professionale per gli educatori dei servizi;

RICORDATO che è intenzione di questa Amministrazione promuovere in forma integrata e di sistema i servizi considerati, al fine di raggiungere obiettivi di economicità ed efficienza dei medesimi in particolare in relazione ai servizi culturali ed educativi;

VISTO il programma della Biblioteca Comunale, del MUBA e del CEA e dei servizi educativi per la prima infanzia allegati al presente atto a costituirne parte integrante e sostanziale, articolati nelle seguenti sezioni di servizio:

- laboratori didattici sulla lettura e programmazioni condivise con le scuole;
- mostre del libro e dei materiali storici e documentari;
- laboratori scientifici e naturalistici;
- letture artistiche sceniche;
- visite guidate ai servizi;
- corso di aggiornamento Nati per Crescere con certificazione di compartecipazione;
- incontri culturali per docenti e cittadini;

CONSIDERATO che per la realizzazione del programma ordinario di servizio è da considerare la spesa presunta di € 1.500,00 per l'anno 2013 finalizzata ai rimborsi per i relatori e i docenti, che trova capienza nel cap. 7190 del residuo Bilancio 2010 in quanto risparmio di spesa delle attività formative

di pari servizi per l'anno 2010-2011 come risulta agli impegni relativi alle Determinazioni Dirigenziali n. 302 e 606 del 2010;

RITENUTO che per le ragioni di cui in premessa si debba procedere all'avvio del programma;

DETERMINA

- 1) Avviare il programma ordinario dei servizi della Biblioteca Comunale, del Museo della Battaglia di Ortona, del Centro di Educazione Ambientale di Ortona e dei servizi educativi per la prima infanzia per l'anno scolastico 2013-2014 allegato al presente atto;
- 2) Indicare il dipendente Tito Vezio Viola, in qualità di funzionario di Posizione Organizzativa dei servizi culturali ed educativi, il coordinamento generale dei servizi;
- 3) Indicare le collaboratrici Paola Mantini e Federica Montebello, nell'ambito degli obiettivi dei rispettivi piani-programma, quali incaricate delle funzioni tecnico-scientifiche ed organizzative per lo svolgimento delle azioni definite nel programma;
- 4) Dare atto che la spesa presunta di € 1.500,00 trova capienza nel cap 7190 del residuo Bilancio 2010 di cui agli impegni con Determinazioni Dirigenziali n. 302 e 606 dell'anno 2010.

Il Compilatore
(tvv)

IL DIRIGENTE 4° SETTORE
(dott. Domenico Galanti)

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993

VISTO: per la regolarità contabile e per la copertura di spesa

Ortona, 24 settembre 2013

IL DIRIGENTE 2° SETTORE
(dott.ssa Mariella Colaiezzi)

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993

CITTA' di ORTONA
Medaglia d'oro al valor civile
PROVINCIA DI CHIETI
SETTORE IV
Servizi Sociali,
Culturali e Tempo Libero

Premio Nazionale Andersen 2003
per la migliore biblioteca italiana
di promozione della lettura
per i ragazzi e i giovani.

A.s. 2013/2014

Ascoltare, Immaginare, sperimentare.

SERVIZI PER LA SCUOLA

- 1) LETTURE E NARRAZIONI
- 2) LABORATORI
- 3) GIOCHI DI LETTURA
- 4) VISITE GUIDATE
- 5) PERCORSI BIBLIOGRAFICI DI LETTURA
- 6) INCONTRI FORMATIVI E DI AGGIORNAMENTO
- 7) CONVENZIONI DIDATTICHE
- 8) ASSISTENZA BIBLIOTECHE SCOLASTICHE
- 9) VOLONTARIATO, TIROCINIO, STAGE FORMATIVO
- 10) MOSTRE

➤ I servizi, al via da ottobre 2013, verranno attribuiti nei limiti delle risorse disponibili e compatibilmente con le richieste.

Da quest'anno i servizi educativi e culturali per la scuola si configurano maggiormente flessibili, per rispondere sempre meglio alla varietà di obiettivi ed ai bisogni degli Istituti Scolastici e degli Insegnanti e per migliorare sempre più il coinvolgimento della scuola. Pertanto ognuna delle attività previste nelle 10 tipologie di servizio potrà essere di volta in volta concordata con i docenti nelle scelte tematiche e nelle modalità di utilizzo.

LETTURE E NARRAZIONI

La lettura ad alta voce come esperienza emotiva e cognitiva che stimola l'abitudine ad un ascolto attivo. Proposte di lettura per stimolare la riscoperta del piacere della lettura.

- Per bambini, ragazzi, gruppi classe:
Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di I e II grado;
- Durata dell'intervento: 40/60 minuti. Sede: Biblioteca Comunale

*Le proposte possono essere declinate in base alle esigenze formative e ai progetti didattici di chi ne fa richiesta.

*Le classi di Scuola secondaria di I e II grado possono richiedere cicli di letture ad alta voce. Durata e modalità degli interventi saranno concordati con i singoli docenti, compatibilmente con le richieste pervenute.

LABORATORI

Il libro come terreno di esplorazione che attraverso percorsi laboratoriali di lettura, scrittura, sperimentazione e gioco promuova scambi di idee, prospettive, immaginari, abitudini positive.

SCRITTURA

Idee e strategie attive e divergenti per attivare invenzione di storie.

➤ Per bambini dell'intero ciclo di scuola primaria e ragazzi delle scuole secondarie di I grado. Durata: 60 minuti circa. Sede: Biblioteca Comunale

SCIENZA E AMBIENTE

Laboratori scientifico-ambientali: leggere, riflettere e fare.

Per riscoprire la meraviglia della scienza, dell'ambiente e della matematica a cominciare dalla dimensione quotidiana esplorandola attraverso giochi, letture e curiosità.

Scienza, matematica, geometria e riciclo creativo al centro delle proposte da sperimentare, che saranno modulate in relazione all'età dei bambini e a quanto concordato con i docenti.

➤ Per bambini di 5 anni e dell'intero ciclo di scuola primaria e ragazzi delle scuole secondarie di I grado;

➤ Durata: 60 minuti circa. Sede: Biblioteca Comunale

*I laboratori devono essere concordati, a livello di contenuti, modalità e tempi, con la Biblioteca Comunale, che li effettua presso la propria sede nelle mattine del lunedì e giovedì.

GIOCHI DI LETTURA

Percorsi da fare con i bambini ed i ragazzi per scoprire divertendosi, i luoghi, le forme e i contenuti della lettura. Giochi linguistici e strategie ludico-creative divertenti per favorire l'incontro con i libri e suscitare un interesse che parte dalla copertina e arriva fino alla trama, e poi oltre.

➤ Per bambini dell'intero ciclo di scuola primaria e ragazzi delle scuole secondarie di I grado.

➤ Durata: 60 minuti circa. Sede: Biblioteca di Ortona.

* Si possono organizzare **tornei di lettura a squadre** per Scuole primarie e Secondarie di I grado.

Ogni gruppo classe costituirà una squadra e si confronterà con altre classi in una sfida avente per oggetto libri concordati in precedenza e letti in classe.

* La Biblioteca partecipa al Premio **Un Libro per l'Ambiente**, iniziativa che vuole valorizzare l'editoria per ragazzi su tematiche ambientali. Una giuria nazionale di esperti di editoria per ragazzi seleziona i migliori libri di Narrativa e Divulgazione Scientifica e affida poi alla giuria popolare costituita esclusivamente da ragazzi e ragazze under 14 la scelta dei vincitori.

VISITE GUIDATE

Giro di biblioteca: visita guidata presso la Biblioteca Comunale di Ortona. La visita ha una durata di circa un'ora con la possibilità per bambini e ragazzi di trattenersi in sala lettura per visionare libri, prenderli in prestito ed iscriversi quali utenti.

➤ Per bambini della scuola dell'infanzia e primaria e ragazzi delle scuole secondarie di I grado.

PERCORSI BIBLIOGRAFICI DI LETTURA

La Biblioteca Comunale fornisce una selezione di libri, organizzati in percorsi tematici e stilistici, che intrecciano obiettivi di **lettura, scrittura e osservazione**.

A partire da uno o più contenuti tematici, si propone una selezione di libri, originali per contenuto e forma, che rispondono a parametri di qualità editoriale, nonché a piaceri di lettura, utili come strumento meta-didattico per affrontare discipline, temi e riflessioni in modo trasversale e per stimolare il pensiero critico e creativo.

Ogni percorso è costituito da:

- circa 30/35 libri;
- schede illustrative con itinerari di lavoro consigliati
- bibliografia di approfondimento.

I libri potranno essere utilizzati dagli enti richiedenti nelle modalità ritenute migliori:

- esposti presso i propri locali in modalità Mostra, in quanto rappresentativi di proposte editoriali di qualità;
- prestati ai ragazzi, in linea con gli obiettivi di promozione alla lettura e con le azioni delle biblioteche scolastiche e locali;
- come supporto all'azione didattica in classe.

Classi, scuole e biblioteche, previa richiesta, possono trattenere i libri presso i propri locali per un periodo concordabile di 30/60 giorni. In questo periodo, la custodia e la buona conservazione del patrimonio documentario è a totale carico della biblioteca/scuola richiedente e del Referente incaricato.

I PERCORSI BIBLIOGRAFICI già pronti:

Libri da mangiucchio. Di plastica, stoffa e cartone, da masticare e manipolare, da guardare, giocare e ascoltare insieme all'adulto. Per bambini fino a 3 anni.

Libri a cavalluccio. Piccoli e grandi formati, con figure, al confine tra le immagini e l'ascolto, da leggere ad alta voce e raccontare mentre si sfogliano, con in braccio il bambino, per terra, sul letto o sul tappeto. Per bambini dai 3 ai 5 anni

Letture sBANDate. Dalle esperienze in banda di giovani di ieri agli individualismi attuali. Come cambiano le forme di socializzazione e aggregazione tra ragazzi. Storie da leggere e vivere in gruppo per conoscere e riconoscersi.

figurARTEVi! Pagine da vedere, toccare, esplorare, confrontare, mescolare.. per andare oltre l'apparente, per raccontare, immaginare, creare. Il linguaggio non verbale tra illustrazioni e grafica nei libri per ragazzi.

diSegni e diScritture. L'alfabeto in gioco tra lettere, immagini e scrittura: conoscere le lettere, trasformarle, scoprire come diventano scrittura e si costruiscono in trame di narrazione. Sulla scia di autori come Munari, Rodari e Argilli.

L'abc delle emozioni. Esperienze e storie per raccontare possibili alfabeti emozionali. La narrazione come elemento conduttore che intrecciando scrittura, colori, odori e immaginari, suggerisce esperienze emotive.

C'era una sVolta. Una scelta di testi di narrativa che partono dalla struttura tradizionale della fiaba per arrivare a scritture più contemporanee, tra innovazioni, contaminazioni e sperimentazioni. Fiabe in restyling per sollecitare la mente al pensiero creativo.

Andirivieni. Storie, personaggi, emozioni in movimento. Una selezione di proposte narrative che danno voce a esperienze animali, umane e antropologiche di movimento, migrazione e cambiamento. Per raccontare l'andirivieni di chi si muove per curiosità, passione, evasione, e di chi lo fa per necessità o fuga.

Diritto a te! Dalla conoscenza del diritto alla consapevolezza del dovere che ne deriva: significati e orizzonti di chi impara a sentirsi cittadino. Illustrazioni e testi che raccontano i diritti dei bambini e solleticano la riflessione su educazione, solidarietà, tolleranza, rispetto, confronto con chi è diverso ma uguale nei diritti.

TerritorIO. Dalla caverna al grattacielo, passando per boschi, villaggi, periferie: tante possibili modalità di abitare, tra passato e presente. Quanti modi ci sono di guardare una città? Quante architetture dentro e fuori? La città con la sua urbanistica come struttura e insieme di luoghi e simboli che ci parlano della società e di chi la popola. Per capire le trasformazioni in corso, per percepire geografie umane ricche di assonanze e incongruenze.

Ali, mele e cannocchiali. I bambini nascono esploratori: osservano l'ambiente che li circonda, fanno domande, verificano le loro idee, cercando occasioni per sperimentare. Per loro che sono alla ricerca di continui safari scientifici, proposte di lettura che intrecciano narrativa e divulgazione scientifica solleticando interessi, curiosità e riflessioni.

E= mc². Scoprire la matematica anche nel quotidiano, tra meraviglia, curiosità, interesse. Proposte dal linguaggio scientifico tra orizzonti fantastici e rigore dei contenuti.

Ambient'IO. L'ambiente è popolato da molte forme che ci suggeriscono itinerari inconsueti da scoprire e cercare. Una scelta di testi di narrativa e divulgazione che, nella diversità di generi e stili, richiamano a tematiche ambientali. Leggere l'ambiente per imparare a viverlo anche attraverso i libri.

SpizzicaLibro. Storie, curiosità, avventure da spizzicare, masticare e divorare. Il cibo, tra rigore scientifico e metafore narrative, nella produzione editoriale per bambini e ragazzi.

- E' possibile integrare le suddette proposte costruendo percorsi bibliografici specifici, in linea con le esigenze formative e i progetti didattici di chi ne fa richiesta.
- A supporto del percorso bibliografico prescelto:

- per le classi di Scuola primaria è possibile richiedere un **INCONTRO/INVITO DI LETTURA**: un lettore volontario della Biblioteca proporrà una lettura ad alta voce in aula, selezionata tra i testi proposti. Durata dell'intervento: 15 minuti.

- per le classi di Scuola secondaria di I e II grado è possibile richiedere incontri singoli e cicli di letture ad alta voce. Durata e modalità degli interventi saranno concordati con i singoli docenti.

INCONTRI FORMATIVI E DI AGGIORNAMENTO

Incontri di aggiornamento e informazione rivolti a **insegnanti, educatori, bibliotecari, animatori** e a coloro che si occupano a titolo professionale dei bambini e dei ragazzi.

Gli incontri hanno una durata variabile, a seconda del programma, e verranno effettuati presso la scuola o la biblioteca richiedente o presso i locali della Biblioteca comunale o del MUBA.

CONVENZIONI DIDATTICHE

- stipulare **convenzioni didattiche di progetto e di continuità**;
- fornire **assistenza nella programmazione didattica a scuole e istituti di ogni ordine e grado**;
- sviluppare una **progettazione condivisa di servizi, attività e iniziative**, in integrazione con il programma curricolare

Ogni azione sarà modulata secondo l'età dei bambini e dei ragazzi e progettata insieme ai docenti.

PROGRAMMI E PROGETTI IN CORSO:

- Convenzione Università di Chieti per qualità dei servizi Infanzia
- CONTINUITA' tra il Servizio **CIPI** (**C**entro **I**nterattivo **P**rima **I**nfanzia) della Biblioteca Comunale e le Scuole dell'Infanzia degli Istituti comprensivi Ortona1 e 2;
- CONTINUITA' tra il Nido d'Infanzia e le Scuole dell'Infanzia degli Istituti comprensivi Ortona 1 e 2;

ASSISTENZA BIBLIOTECHE SCOLASTICHE e di COMUNITA'

La Biblioteca fornisce **assistenza, consulenza e incontri formativi** alle biblioteche scolastiche e di comunità e mette a disposizione:

- competenze biblioteconomiche
- consulenza su ordinamento e catalogazione
- bibliografie ragionate per consigli d'acquisto

VOLONTARIATO, TIROCINIO, STAGE FORMATIVO

Iniziative formative basate sulla acquisizione di conoscenze di base attraverso incontri tematici e sperimentazioni dirette di azioni di **volontariato, tirocinio e stage** all'interno del servizio bibliotecario e museale.

- Per ragazzi di Scuola Secondaria di II grado sono previsti percorsi formativi (Percorso di formazione + 50 ore di volontariato assistito) certificabili in modalità **Crediti**, in base ai regolamenti dei singoli istituti.

CENTRO DI EDUCAZIONE AMBIENTALE ORTONAMMARE

Nato nel 2008, e riconosciuto dalla Regione Abruzzo nel 2011, il Centro di Educazione Ambientale Ortonammare promuove la cultura ambientale locale, le qualità territoriali e del Parco della Costa Teatina, la cultura scientifica e ambientale in genere. Agisce in sistema e integrazione di servizi con il MUBA e la Biblioteca Comunale, a livello di documentazione, ricerca, laboratori educativi, formazione, mostre, progettazione partecipata. Si occupa di informazione, divulgazione scientifica e cultura ambientale, e promuove incontri formativi e di riflessione educativa per bambini, ragazzi, docenti, genitori e operatori dell'educazione, in integrazione con enti scientifici e culturali.

- Il CEA Ortonammare partecipa a **DI SCUOLE IN CEA** progetto promosso dalla Regione Abruzzo e volto a supportare i programmi di educazione ambientale nelle scuole, impegnandosi a co-progettare percorsi sulle seguenti aree tematiche individuate dalla Regione: biodiversità, educazione alla cittadinanza, rifiuti, intercultura e valorizzazione del territorio.

MUBA - MUSEO DELLA BATTAGLIA DI ORTONA

Il Museo della Battaglia si configura come luogo nel quale la documentazione esposta presenta gli eventi bellici in stretta relazione con la cultura materiale e la vita civile della comunità, proponendo un percorso etico di pace insieme a quello storico. Il Servizio Museale è integrato con i servizi culturali del Comune di Ortona, e si articola in due funzioni: il servizio educativo al pubblico e il servizio di documentazione e ricerca.

Il Museo della Battaglia fornisce, su richiesta:

➤ **MOSTRE DOCUMENTARIE E DIDATTICHE**

costituite da una selezione di documenti e fotografie, che classi e scuole possono trattenere presso i propri locali per un periodo di 15 giorni e esporre a bambini e ragazzi.

La Rosa Bianca . Volti di un'amicizia: L'affascinante amicizia fra un gruppo di studenti dell'Università di Monaco, poi condannati a morte dal regime nazista per aver osato diffondere tramite volantini il loro giudizio politico.

Sterminio in Europa tra due guerre mondiali: Mostra curata dall'ANED (Associazione Nazionale Ex Deportati) con cui si vuole far conoscere le ideologie che sono state alla base della deportazione.

L'avventura umana di Giovannino Guareschi: Questa mostra comprende numerosi disegni eseguiti da Giovannino Guareschi nei Lager tedeschi e vuole essere un omaggio ai soldati italiani, catturati dalle truppe tedesche dopo l'8 settembre 1943, che rifiutarono ogni forma di adesione o di collaborazione.

Galileo: cose mai viste, fascino e travaglio di un nuovo sguardo sul mondo: Apre il mondo scientifico al visitatore attraverso le osservazioni condotte da Galileo con il suo cannocchiale tra il 1609 e il 1610.

Giro, ggiro tondo: cavallè imbéra tondo: La mostra parte da alcune tra le più antiche raffigurazioni del gioco di Pietre Brughel il Vecchio del 1525 e propone 30 cartoline d'epoca e 70 foto che raccontano l'evoluzione del gioco dal 1800 a metà del 1900.

La guerra nelle campagne: Mostra fotografica sugli avvenimenti nelle campagne ortonesi durante il secondo conflitto mondiale dal 1943 al 1944.

➤ **PERCORSI DI DIDATTICA MUSEALE**

modulati in relazione alle diverse fasce di età dei destinatari e orientati a suscitare l'interesse attraverso l'esplorazione ludica del museo e del suo patrimonio.

AstroLABio: Realizzare un astrolabio per capirne il funzionamento e l'utilizzo scientifico e per individuare le costellazioni, definendo attraverso la loro posizione l'ora e la data.

*Il percorso di costruzione dell'astrolabio è auspicabile come completamento della mostra **Galileo: cose mai viste, fascino e travaglio di un nuovo sguardo sul mondo.**

Battaglia di puzzle: Nel museo si osservano tante immagini di momenti salienti della Seconda Guerra Mondiale. I ragazzi quindi saranno invitati a ricostruirne una attraverso un puzzle, nel minor tempo possibile.

Caccia al reperto! Partendo dall'esplorazione libera del museo attraverso carte/indizi si dovranno individuare alcuni oggetti misteriosi che portano sulle tracce della Seconda Guerra Mondiale.

Mappaquiz: Osservare attentamente per poter ricostruire su una mappa il percorso che porterà a scoprire, attraverso degli indizi, l'esatta collocazione di alcuni dei reperti conservati nel museo.

Visita guidata al Museo della Battaglia di Ortona: La Battaglia di Ortona nella memoria dei luoghi e della popolazione, presentata nei manufatti, documenti e immagini all'interno del MUBA. Con proiezione di video sulla Battaglia di Ortona.

*E' disponibile su richiesta una sala audiovisiva per la visione di film documentari e filmati attinenti le tematiche del museo.

➤ **INCONTRI DI INFORMAZIONE E AGGIORNAMENTO**

rivolti a insegnanti e educatori. Gli incontri hanno una durata variabile, da 1,30 a 3 ore, a seconda del programma e verranno effettuati presso la sede del Muba.

Itinerari di guerra: Lettura delle mappe di Ficociello con ricostruzione storica degli itinerari percorsi dai canadesi per la conquista di Ortona.

Storia e preistoria, espedienti di didattica museale: La preistoria come tema per sperimentare una didattica basata sulla cultura materiale, non accompagnata dai documenti, e si presta ad acquisire competenze spendibili nell'intero percorso di lettura storica, così come nella corretta visita in un museo.

➤ **SERVIZI PERMANENTI ATTIVI**

Banca della memoria. Nella banca della memoria sono contenute le testimonianze dei cittadini ortonesi che hanno vissuto gli eventi bellici. Documentate in forma audio visuale, esse costituiscono una preziosa fonte multidisciplinare. Sono visionabili su prenotazione, all'interno della Sala Multimediale del Museo.

Centro di documentazione bibliografica, fotografica e videoteca. In stretta relazione di sistema con il patrimonio documentario della Biblioteca Comunale, il servizio permette l'accesso a oltre 150 documenti, ad una fototeca di circa 2000 immagini ed una videoteca con significative collezioni, tra le quali di particolare rilevanza le copie dei cinegiornali di guerra dal 1931 al 1945 dell'Istituto Luce. Inoltre è attivo un servizio di traduzione per documenti e materiale storico.

Museo della Battaglia di Ortona - Corso Garibaldi - Ortona (CH)

Tel 085.9068207 - Fax 085.9067825 - Email: : ortonamuba@alice.it

CITTA' di ORTONA
Medaglia d'oro al valor civile
PROVINCIA DI CHIETI
SETTORE IV
Servizi Educativi e Culturali
Nido d'Infanzia "A.Gramsci"
Servizio CIPI'

NATI PER CRESCERE

Aspetti e competenze dell'educazione per la prima infanzia.

CORSO DI AGGIORNAMENTO

A chi è rivolto:

In via prioritaria al personale operante presso il Comune di Ortona e l'Ente d'Ambito Sociale n. 28 impegnato nei Servizi Educativi per la prima infanzia; ai genitori dei bambini iscritti ai Servizi Educativi per la prima infanzia e interessati, ai docenti della scuola dell'infanzia e primaria, agli studenti universitari.

In ogni caso il corso è aperto a tutti gli interessati per gli incontri frontali e le lezioni.

Per le altre modalità formative con limiti di presenza (lavori di gruppo, workshop, ecc...) verrà considerato l'ordine di priorità precedente.

TEMA

Il corso esplora e approfondisce gli orientamenti generali ed alcuni contenuti adottati nel Progetto Pedagogico dei Servizi , tenendo conto delle peculiarità e delle vocazioni locali dei servizi stessi, anche in ragione di alcuni fattori innovativi della pedagogia contemporanea.

Obiettivi:

in relazione ai saperi : conoscere a fondo i significati educativi dei progetti ed i temi innovativi che negli ultimi dieci anni sono diventati fattori di qualità dell'intervento per la prima infanzia, definendone il passaggio da una cultura dell'assistenza a quella educativa

in relazione alle competenze: conoscere le modalità di progettazione e valutazione dei risultati, saperli rendere operativi nella scrittura e nella gestione. Migliorare le competenze in merito ai modelli strategici dell'intervento educativo in servizio, anche in relazione alle risorse territoriali disponibili.

in relazione alle abilità: saper gestire operativamente le relazioni interne al gruppo d'apprendimento in relazione agli obiettivi prefissati, apprendere tecniche di laboratorio e di lavoro contestualmente alla proposizione ludica dei percorsi con l'uso creativo di materiali

PROGRAMMA PRIMA FASE DEL CORSO

24 settembre – ore 17,30 – Sala Eden – APERTURA PUBBLICA DEL CORSO

Il Progetto Pedagogico ed il progetto educativo dei Servizi Educativi per la Prima Infanzia: caratteristiche, valori, approcci

Docente: Anna Ferrante

Saluta: Vincenzo d'Ottavio, Sindaco di Ortona

Introduce Gianluca Coletti, Assessore al Diritto allo Studio e Politiche sociali Comune di Ortona

Coordina Domenico Galanti , Dirigente Settore Servizi sociali, educativi , tempo libero Comune di Ortona

Intervengono: Rita Tucci, Tito Vezio Viola

Il valore educativo del nido d'infanzia e dei servizi per la prima infanzia comporta una responsabilità pedagogica ancora difficile da affermare.

Modalità: lezione

1 Ottobre – ore 17,30 – S. Anna Sala Rotary

Disabilità, integrazione interculturale, disagio: i servizi dell'Ente d'Ambito Sociale in relazione al nido d'infanzia e a CIPI

Le modalità di integrazione dei servizi sociali che consentono osservazioni competenti e percorsi di accoglienza e integrazione: quali servizi utilizzare e con quali procedure farlo.

Docente: Paola Paolini – Coordinatrice tecnica del Piano Sociale di Zona EAS n. 28 ortonese

Modalità: lezione aperta e problem solving

7 Ottobre – ore 17,30 – S. Anna Sala Multimediale MUBA

Parole come stelle: Educazione creativa e scrittura *Parole come stelle* è un viaggio nella **magia della parola**. L'*educazione creativa* è essenziale perché serve ad allenare lo spirito critico e ad aprire la mente per l'apprendimento di tutte le discipline. Educare alla creatività significa aiutare ad affrontare i problemi e a inventare soluzioni. Significa **interculturale**, compensazione dei **disturbi dell'apprendimento**, **esplorazione delle emozioni**, *preparare all'adolescenza*. Ma per educare i piccoli è necessario che i grandi siano loro stessi dei creativi, pertanto l'invito al **gioco creativo** è anche per gli adulti. Non siamo fatti per essere mediocri, ma per brillare di gioia, di parole e di.. stelle.

Docente : Rosa Tiziana Bruno

Modalità : workshop

NB : il workshop prevede un massimo di 30 partecipanti CON OBBLIGO DI ISCRIZIONE

16 Ottobre – ore 17,30 – S. Anna Sala Rotary

Buone prassi verso l'innovazione: il progetto nazionale Nati Per Leggere

Il Progetto Nati Per Leggere è attivo in Italia da oltre 10 anni, ed il Comune di Ortona è stato uno dei primi Comuni a deliberarne l'adesione e a istituire un servizio permanente in Biblioteca ispirato ai suoi principi, adottati di recente nel Progetto Pedagogico dei servizi per la prima infanzia.

Docente: Nadia Guardiano

Intervengono: Luciana Bianchi, Tito V. Viola

Modalità: lezione, studio di caso

22 Ottobre – ore 17,30 – S. Anna Sala Rotary

Di/Segni : oltre il pregiudizio dell'interpretazione

La libertà espressiva attraverso il segno, in stretta relazione con il proprio corpo e la propria esperienza, assume un significato educativo sia come rappresentazione simbolica, sia come "scrittura del sé". Il disegno dei bambini, quindi, non è un esperimento da interpretare, ma una piena opportunità di crescita.

Docente : Daniela Biasone

Modalità : lezione attiva

8 Novembre – ore 17,30 – Sala Eden

A piedi nudi nel verde: giocare per imparare a vivere.

Presentazione del libro di Anna Oliverio Ferraris e Albertina Oliverio

Ma è proprio vero che i giochi spontanei di movimento sono superati, che le attività ludiche nel verde e all'aperto hanno perso di senso? La riflessione delle due autrici sulla progressiva contrazione del gioco infantile va oltre, approdando a considerazioni più ampie di tipo ecologico e politico che prendono in considerazione tutte le dimensioni che attengono all'ambiente di vita, sia esso un parco giochi, un quartiere, una città ...

Per questo il volume, che può dirsi militante, si rivolge non solo a genitori, insegnanti, pediatri e psicologi ma anche agli urbanisti, che hanno la responsabilità di pensare gli spazi comuni nei quali si svolge la vita dei cittadini, e ai politici che amministrano le città.

Docente : Anna Oliverio Ferraris

Modalità : lezione

Ore 2

14 Novembre – ore 17,30 – Sala Eden

L'Emergent Literacy come moltiplicatore innovativo della qualità educativa: libri 0/3, competenze stili di lettura.

L'alfabetizzazione alla lettura, dalle immagini ai testi, è un processo che parte dalla primissima infanzia, quando si costruiscono le competenze fondamentali per la buona qualità della formazione nel corso dell'intero arco della vita.

Docente : Ilaria Filograsso

Modalità: lezione

Ore 2

21 Novembre – ore 17,30 – Sala Rotary – S. Anna

Indicatori di qualità della editoria per la prima infanzia: dai libri alla biblioteca per bambini nei nidi.

Docente : Tito Vezio Viola

Modalità: lezione

Ore 2

SECONDA FASE TEMI E DATE DA DEFINIRE ANCORA

La seconda fase del corso sarà prevalentemente dedicata alle “emozioni” ed è in fase di preparazione nei dettagli programmatici, anche in base a più specifici bisogni formativi evidenziati nel percorso. Tra i vari temi che saranno toccati:

Il laboratorio di lettura a voce alta

Paola Mantini

Piani nutrizionali e manuale di qualità della mensa nel Nido – educazione alimentare

Pronto intervento pediatrico

Modalità di apprendimento

Il corso verrà certificato per complessive **50 ore** così ripartite:

30 ore con modalità di apprendimento in presenza (lezioni, laboratori, lavori di gruppo)

10 ore attribuite per lo studio dei materiali e testi che verranno consegnati dalla direzione del corso di volta in volta. Per l'attribuzione delle ore i corsisti dovranno redarre relazioni di sintesi sui materiali.

10 ore attribuite alla elaborazione di una tesina finale, che verrà discussa e sottoposta a valutazione conclusiva da parte dei docenti del corso.

Al termine dell'intero percorso verrà rilasciata una **certificazione di competenza acquisita** degli argomenti trattati, orientata ai principi europei di cui alla Raccomandazione n. 2008/C111/01/CE del Parlamento Europeo – 23.04.2008 - “Costituzione del quadro europeo delle qualifiche”

Direzione del Corso: Tito Vezio Viola – Rita Tucci

Facilitatore del corso e segreteria : Federica Montebello

Certificatore di competenza : Il Dirigente IV Settore Comune di Ortona – Domenico Galanti

Modalità i iscrizione

Gli interessati devono far pervenire la loro iscrizione entro il 24 settembre (anche registrandola nel pomeriggio dell'apertura del corso) alla segreteria del corso

BIBLIOTECA COMUNALE DI ORTONA – 085 9067233 // biblioteca@comuneortona.ch.it // fax 085 9067233

MODALITA' DI FREQUENZA

Per certificazione di competenza: obbligo di frequenza senza alcuna assenza agli incontri (l'obbligo decade qualora ci sia un limite di presenze previsto); obbligo di elaborare testi nei termini di volta in volta indicati, obbligo di elaborare lavoro finale valutabile.

Per attestazione: Frequenza libera agli incontri senza nessun vincolo, su richiesta la presenza verrà attestata di volta in volta

WHO'S WHO

Luciana Bianchi – educatrice, responsabile servizio CIPI della Biblioteca

Daniela Biasone - psicologa

Rosa Tiziana Bruno – sociologa e scrittrice

Anna Ferrante – Direttrice Nidi d'Infanzia Teramo – tutor coordinamento pedagogico Regione Abruzzo

Anna Oliverio Ferraris – Professore ordinario di Psicologia dello sviluppo – Università La Sapienza

Ilaria Filograsso – docente di Storia della letteratura per l'Infanzia Università di Chieti

Nadia Guardiano – referente regionale progetto Nati per Leggere

Paola Mantini – coordinatrice Servizi Infanzia e adolescenza EAS ortonese e servizi culturali

Federica Montebello – coordinatrice sala ragazzi Biblioteca di Ortona

Rita Tucci – pedagoga, direttrice Nido d'Infanzia "A.Gramsci" Ortona

Tito Vezio Viola – Direttore Biblioteca comunale, responsabile servizi educativi e culturali Comune di Ortona